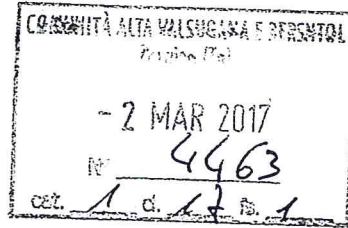
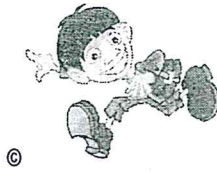


Scrigno Mòcheno



Progetto televisivo ideato e prodotto artisticamente da Fulvio Bernardini e Fulber Creazioni per promuovere e salvaguardare la diversità linguistica e l'identità territoriale dell'area mòchena attraverso la formula dell'audiovisivo, del gioco a quiz, del cartone animato e del fumetto, finalizzati all'intrattenimento.

Aggiornato al 1 marzo 2017

PREMESSA

Lo scrigno mòcheno© è un nuovo format televisivo di intrattenimento, un *game-quiz* nel quale i protagonisti sono i giovanissimi. Il format verrà diffuso per 12 settimane all'interno del palinsesto della programmazione in lingua mòchena della rete TML di TCA a partire da ottobre 2017.

FINALITA'

Il progetto *Scrigno Mòcheno*© mira a coinvolgere bambini e ragazzi in età scolare facenti parte della comunità e non, a sfidarsi attraverso la formula del **gioco a quiz** per apprendere e divulgare in forma divertente i molteplici aspetti e curiosità della realtà mòchena.

STRUTTURA DEL GIOCO

Vengono prodotte esternamente alla rete tv (in post-produzione) **12 puntate settimanali** della durata di circa mezz'ora l'una, con un impianto di **10 domande a quiz** per puntata, su tematiche esclusivamente inerenti alla storia, agli usi e costumi della Valle dei Mòcheni.

Destinatari di queste domande sono **due squadre di giocatori** che si sfideranno in studio coordinati da un'insegnante, a sua volta appoggiata da un presentatore professionista.

COMPOSIZIONE DELLE SQUADRE

La prima squadra è formata da **tre giocatori** (a rotazione per puntata) di età variabile tra i sette e i tredici anni in rappresentanza della comunità mòchena.

La squadra avversaria invece è formata sempre da tre da giocatori provenienti dall'area di Trento, Pergine e area Cimbra e Ladina.

Per ogni squadra di giocatori è previsto un capogruppo che risponde alle domande poste dal **presentatore**.

MECCANISMO DI GIOCO:

Le domande vengono proposte direttamente dal **presentatore** in lingua italiana.

Tutte le domande sono numerate in ordine crescente da **1 a 10**.

Ogni domanda è dotata di **3 risposte, una delle quali è quella giusta**. Ad ogni domanda è abbinata una illustrazione o una fotografia che appare in un monitor posizionato in studio.

La squadra che inizia a giocare è sorteggiata con lancio di una monetina e ha **10 secondi di tempo per rispondere**.

La squadra che risponde esattamente a **tre domande consecutive** dovrà passare ugualmente il gioco alla squadra avversaria.

Se la squadra che sta giocando **sbaglia la risposta**, passa il gioco alla squadra avversaria.

*Le squadre non hanno la possibilità di scegliere la domanda e non c'è la corsa a chi risponde prima (non sono previsti segnali sonori con pulsanti). Il presentatore sottopone semplicemente a turno le domande 1-2-3 e via di seguito. Chi risponde esatto prosegue. Se la squadra 1 risponde esattamente e consecutivamente a 3 delle 10 domande della puntata si dovrà bloccare alla 3° domanda, per dare la possibilità alla squadra 2 che ancora non è intervenuta, di entrare in partita. Chi sbaglia dà la possibilità alla squadra avversaria di rispondere alla stessa domanda. Se entrambe le squadre non rispondono esattamente alla stessa domanda, questa viene **bruciata** e si passa immediatamente alla successiva. Vince chi totalizza più risposte esatte alla fine della puntata.*

IDENTITA' DEL GIOCO SCRIGNO MÒCHENO

Verrà realizzato **un logo** che contraddistinguerà il nuovo format tv. Il logo sarà presente in qualche forma nella scenografia, nella sigla d'apertura del programma e nei credits finali. Verrà inoltre utilizzato per promuovere il progetto televisivo nelle forme e nelle modalità più consone e in concerto con la Comunità.

Allo studio la rubrica *Scrigno Mòcheno backstage* connessa con il gioco televisivo Scrigno Mòcheno, da pubblicare periodicamente sulla pagina il lingua mòchena Liaba Lait de L'Adige allo scopo di divulgare l'iniziativa culturale ad una platea più vasta.

LINGUA UTILIZZATA ALL'INTERNO DELLA TRASMISSIONE

Le squadre e i conduttori comunicano in lingua italiana.

ALTRE DOTAZIONI DEL FORMAT

E' prevista la realizzazione di una serie di **mini-documentari** con elementi animati che raccontano aspetti della Valle dei Mòcheni, che verranno inseriti all'interno del contenitore.

I documentari sono dotati di una voce narrante in lingua italiana e di sottotitoli il lingua Mòchena.

SCENOGRAFIA

Viene allestita una struttura scenografica esterna ai locali di TCA –TML in grado di ospitare i componenti del gioco e dove sarà possibile girare le puntate. Anche tutti gli operatori e i tecnici sono estranei all'emittente e non graveranno in nessun modo sull'emittente Tv.

LA 1° SQUADRA OPERANTE NELLO STUDIO DI RIPRESA (I SESSIONE)

Un regista, due cameraman, un fonico e un tecnico luci, un coordinatore per i bambini, un cronometrista di ripresa e un addetto al montaggio sono coinvolti nelle riprese in studio.

LA 2° SQUADRA OPERANTE NEI PROPRI STUDI (II SESSIONE)

Un arrangiatore musicale, due musicisti, un doppiatore (voce), un tecnico video e un tecnico audio confezioneranno invece il lavoro prodotto dalla Fulber Creazioni, cioè i testi e gli storyboards relativi ai documentari e alle sigle animate, i disegni esecutivi, le fonti musicali originali.

FATTORI DI ORIGINALITA' DEL FORMAT

L'originalità di questo gioco sta nel fatto che tutte le domande frutto di ricerche, sono arricchite da **illustrazioni, disegni e fotografie** di riferimento in maggior parte derivate dall'archivio illustrato della Fulber Creazioni.

Altro elemento di originalità è la **sigla animata d'apertura** e di **chiusura** realizzata appositamente con **disegni in animazione classica 2D** e dotata di **sincronizzazione musicale** e **arrangamenti musicali** che rieditano alcune arie tipiche della tradizione musicale della Valle dei Mòcheni. La sigla è concepita anche come promo anticipatore del programma tv.

COPYRIGHTS E PATERNITA'

A chiusura di ogni puntata sono previsti nei credits i copyrights di Fulber Creazioni a norma di legge e le dichiarazioni liberatorie delle fonti musicali e fotografiche che garantiscono la provenienza originale dei contributi illustrati, dei filmati e dei testi delle domande quiz, sollevando il committente e l'emittente tv da ogni responsabilità sulla paternità delle fonti.

Il progetto SCRIGNO MÒCHENO® è ideato e prodotto artisticamente da Fulvio Bernardini-Fulber Creazioni.

Non saranno ammessi all'interno del progetto altri copyrights oltre a quello dell'autore del programma.

Con l'esaurirsi della diffusione nel palinsesto di TML il programma rimane di proprietà esclusiva della Fulber Creazioni-Tutti i diritti sono riservati.

La dicitura di riferimento che apparirà nei credits sarà:

2017-2018 © Scrigno Mòcheno by Fulber e 1977-2018 Gary™ e © Fulvio Bernardini-Fulber Creazioni- All Rights Reserved

CONSEGNA DEL PRODOTTO FINITO

Il programma verrà fornito in formato **Mp4** in post-produzione e pronto per essere inserito nella programmazione di TML

COSTI PER LA REALIZZAZIONE DEL PROGRAMMA

Il costo a puntata è quantificato in **€. 2.000 + Iva 22%** per un ciclo di 12 puntate previste per l'autunno- inverno 2017.

E' richiesto un anticipo del 50% alla presentazione e approvazione degli **storyboards relativi ai documentari e dei testi delle 120 domande-quiz che compongono il corpus del programma** e il rimanente a saldo a 30 giorni data fattura.

Eventuale affidamento incarico è da inviare a: **Fulber Creazioni di Fulvio Bernardini via San Vito 145 - 38121 Cognola di Trento**
- Codice fiscale BRN FLV59C29L378F- P.Iva n° 01626420226

Fulvio Bernardini- Fulber Creazioni Trento



Scrigno Mòcheno © 2016-2018 by Fulber Creazioni Trento